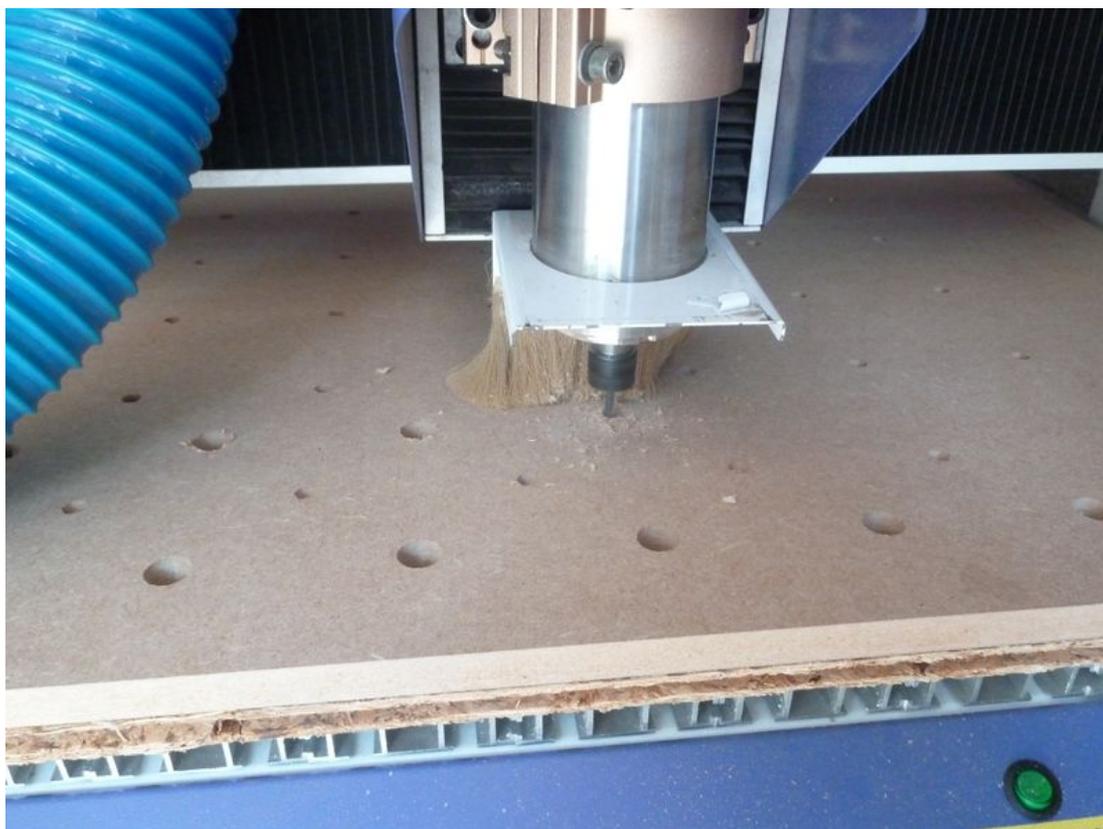


Fichier:Martyr pour fraiseuse commande num rique P1000705 1 .JPG



Taille de cet aperçu :800 × 600 pixels.

Fichier d'origine (4 320 × 3 240 pixels, taille du fichier : 4,96 Mio, type MIME : image/jpeg)

Martyr_pour_fraiseuse__commande_num_rique_P1000705_1_

Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	24 août 2020 à 15:46		4 320 × 3 240 (4,96 Mio)	Gurvanlc (discussion contributions)	Martyr_pour_fraiseuse__commande_num_rique_P1000705_1_

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

Utilisation du fichier

Aucune page n'utilise ce fichier.

Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	Panasonic
Modèle de l'appareil photo	DMC-ZX3
Temps d'exposition	1/40 s (0,025 s)
Ouverture	f/3,5
Sensibilité ISO	800
Date de la prise originelle	3 juin 2018 à 14:38
Longueur focale	5,2 mm
Orientation	Normale
Résolution horizontale	180 ppp
Résolution verticale	180 ppp
Logiciel utilisé	Ver.1.0
Date de modification du fichier	3 juin 2018 à 14:38
Positionnement YCbCr	Co-situé
Programme d'exposition	Programme normal

Version EXIF	2.21
Date de la numérisation	3 juin 2018 à 14:38
Signification de chaque composante	1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas
Mode de compression de l'image	4
Correction d'exposition	0
Ouverture maximale	3,44 APEX (f/3,29)
Mode de mesure	Modèle
Source de lumière	Inconnue
Flash	Flash non déclenché, suppression du flash obligatoire
Version FlashPix prise en charge	0 100
Espace colorimétrique	sRGB
Type de capteur	Capteur de couleur à une puce
Source du fichier	Appareil photo numérique
Type de scène	Image photographiée directement
Rendu personnalisé	Procédé normal
Mode d'exposition	Automatique
Balance des blancs	Automatique
Taux de zoom numérique	0
Longueur focale pour un film 35 mm	29 mm
Type de capture de la scène	Standard
Contrôle du gain	Gain fortement positif
Contraste	Normal
Saturation	Normale
Netteté	Normale