

Fichier:Bartop 2 joueurs - D coupe laser AA7z.JPG



Taille de cet aperçu : 797 × 600 pixels.
Fichier d'origine (3 232 × 2 432 pixels, taille du fichier : 2,18 Mio, type MIME : image/jpeg)
Bartop_2_joueurs_-_D_coupe_laser_AA7z

Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	13 mai 2020 à 16:55		3 232 × 2 432 (2,18 Mio)	EduLab - Université Rennes 2 (discussion contributions)	Bartop_2_joueurs_-_D_coupe_laser_AA7z

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

Utilisation du fichier

Aucune page n'utilise ce fichier.

Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Titre de l'image	KODAK Digital Still Camera
Fabricant de l'appareil photo	JK Imaging, Ltd.
Modèle de l'appareil photo	KODAK PIXPRO AZ421
Temps d'exposition	1/34 s (0,029411764705882 s)
Ouverture	f/3,5
Sensibilité ISO	153

Date de la prise originelle	5 mars 2016 à 22:46
Longueur focale	8,7 mm
Orientation	Normale
Résolution horizontale	72 p/cm
Résolution verticale	72 p/cm
Logiciel utilisé	1.01
Date de modification du fichier	5 mars 2016 à 22:46
Positionnement YCbCr	0
Programme d'exposition	Programme normal
Version EXIF	2.3
Date de la numérisation	5 mars 2016 à 22:46
Signification de chaque composante	1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas
vitesse d'obturation de l'APEX	5,06
Ouverture de l'APEX	3,6
Correction d'exposition	0
Ouverture maximale	3,1 APEX (f/2,93)
Mode de mesure	Moyenne pondérée au centre
Source de lumière	Lumière du jour
Flash	Flash non déclenché, suppression du flash obligatoire
Version FlashPix prise en charge	0 100
Espace colorimétrique	0
Source du fichier	Appareil photo numérique
Rendu personnalisé	Procédé normal
Mode d'exposition	Automatique
Balance des blancs	2
Taux de zoom numérique	0
Longueur focale pour un film 35 mm	49 mm
Type de capture de la scène	Standard
Contrôle du gain	Gain fortement positif