

Inkscape - Visite guidée

Inkscape - Visite Guidée

 Difficulté Facile

 Durée 1 heure(s)

 Catégories Machines & Outils

 Coût 0 EUR (€)

Sommaire

Introduction

À propos d'Inkscape

Le format SVG

Étape 1 - L'interface

Étape 2 - La barre de menu

Étape 3 - Fichier

Étape 4 - Édition

Étape 5 - Affichage

Étape 6 - Calque

Étape 7 - Objet

Étape 8 - Chemin

Étape 9 - Texte

Étape 10 - Filtres

Étape 11 - Extensions

Étape 12 - Aide

Étape 13 - Raccourcis claviers utiles

Étape 14 - Info Complémentaire

Étape 15 - Vidéo de la formation

Commentaires

Introduction

À propos d'Inkscape

Inkscape est un **logiciel de dessin vectoriel libre**. Sa principale originalité est l'utilisation du SVG (Scalable Vector Graphics) comme format natif. Il assure les fonctionnalités suivantes :

- **Manipulation des principaux composants SVG** : les formes, les chemins, le texte, les marqueurs, les clones, les transformations, les motifs et les groupements
- **Des fonctionnalités avancées** : l'édition de nœuds, la gestion des couches, les opérations de chemins complexes, la vectorisation des bitmaps, le texte suivant des chemins, le texte contournant des objets,
- **Importation depuis de nombreux formats** notamment Postscript, EPS, JPEG, PNG et TIFF
- **Exportation en PNG, PDF**, ainsi que de nombreux formats vectoriels.

Le format SVG

Le format SVG est un format image «libre», qui signifie Scalable Vector Graphics. En français, cela signifie « image vectorielle extensible ». Les images vectorielles peuvent être agrandies et rapetissées à l'infini sans perdre leurs caractéristiques. Cette propriété donne le nom de « Scalable » au sein du sigle SVG.

Les images matricielles sont liées à une résolution spécifique, elles stockent l'image sous forme d'une grille de pixels. Quant à elles, les images vectorielles décrivent les formes et les objets de l'image indépendamment de la résolution et sont ainsi mieux adaptées à la création assistée par ordinateur.

A noter que Inkscape peut aussi importer et afficher des images matricielles. Elles seront alors de simples objets du dessin vectoriel, manipulables comme tous les autres (déplacement, transformation, découpe...)

Il est très difficile de convertir une image matricielle (PNG, JPEG, GIF et BMP) dans un format vectoriel comme SVG (mise à part les images simples telles que les logos, impossible pour une photo). En revanche, il est possible de créer une image de n'importe quel format raster à partir d'une image vectorielle et ce sans aucune perte de qualité. Par exemple, Inkscape crée des images SVG qu'il exporte ensuite en PNG (format raster). Le format SVG est compatible avec Scribus et les navigateurs web.

Matériaux

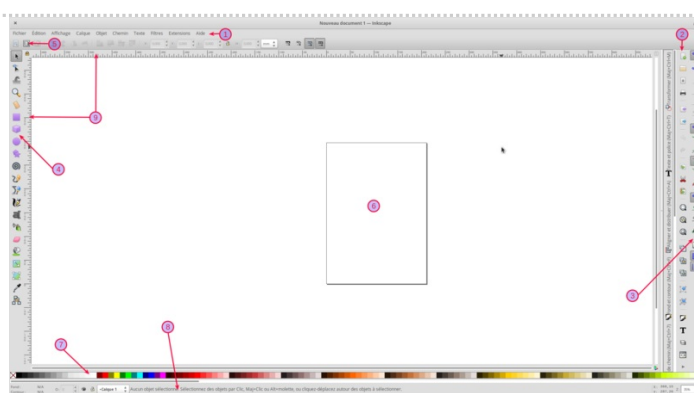
Étape 1 - L'interface

L'interface d'Inkscape est constituée d'un ensemble d'éléments originaux permettant un travail simple, harmonieux et contextuel. Elle est constituée principalement de la fenêtre de documents dans laquelle le dessin peut être créé. Cette fenêtre contient elle-même plusieurs zones qu'il est important de bien identifier pour se repérer aisément dans l'application.

On peut la diviser en neuf grandes zones :

1. la barre de menu
2. la barre des commandes
3. la barre des contrôles du magnétisme
4. les boutons de la boîte à outils
5. la barre de contrôle des outils
6. le canevas
7. la palette de couleurs
8. la barre d'état et d'informations.
9. les guides et règles

Outils



Étape 2 - La barre de menu

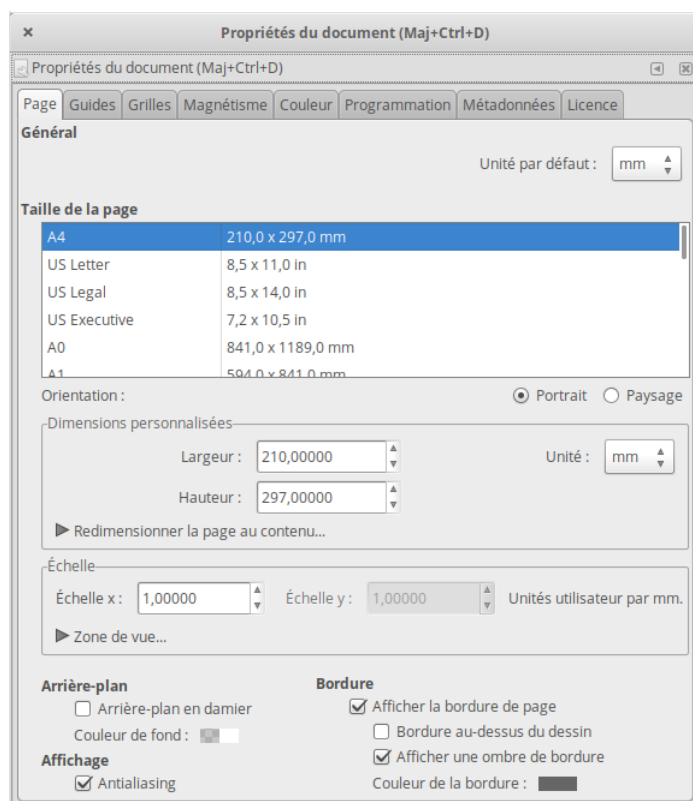
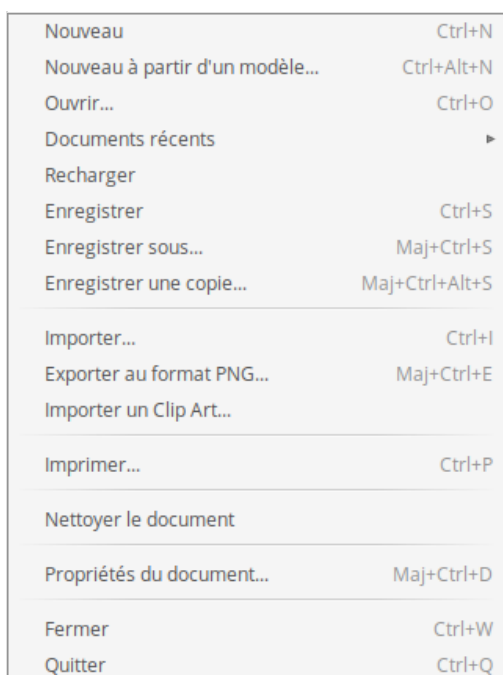
Fichier Édition Affichage Calque Objet Chemin Texte Filtres Extensions Aide

Étape 3 - Fichier

IMG 1 - Dans ce menu, vous allez pouvoir créer des nouveaux fichiers, les enregistrer ou encore importer des images ou d'autres fichiers.

IMG 2 - Dans Propriétés du document, vous allez pouvoir régler

- les formats
- les unités
- les couleurs de fond
- les guides
- les grilles
- le magnétisme
- etc.



Étape 4 - Édition

Vous retrouvez les opérations courantes (que l'on retrouve dans beaucoup de logiciel), telles que :

- Annulation / rétablir
- Copier / couper / coller
- Dupliquer / cloner
- Outils de sélection

Annuler	Ctrl+Z
Rétablir	Maj+Ctrl+Z
Historique des annulations	Maj+Ctrl+H
<hr/>	
Couper	Ctrl+X
Copier	Ctrl+C
Coller	Ctrl+V
Coller sur place	Ctrl+Alt+V
Coller le style	Maj+Ctrl+V
Coller les dimensions	►
<hr/>	
Rechercher/remplacer...	Ctrl+F
<hr/>	
Dupliquer	Ctrl+D
Cloner	►
Créer une copie matricielle	Alt+B
<hr/>	
Supprimer	Suppr
<hr/>	
Sélectionner tout	Ctrl+A
Tout sélectionner dans tous les calques	Ctrl+Alt+A
Sélectionner même	►
Inverser la sélection	!
Désélectionner	
<hr/>	
Ajuster la taille de la page à la sélection	Maj+Ctrl+R
<hr/>	
Créer des guides autour de la page	
Verrouiller tout les guides	
Supprimer tous les guides	
<hr/>	
Éditeur XML...	Maj+Ctrl+X
<hr/>	
Périphériques de saisie...	
Préférences...	Maj+Ctrl+P

Étape 5 - Affichage

Vous trouverez, ici, tout ce qui concerne l'affiche et les aides comme les guides, les grilles, les zooms, etc...



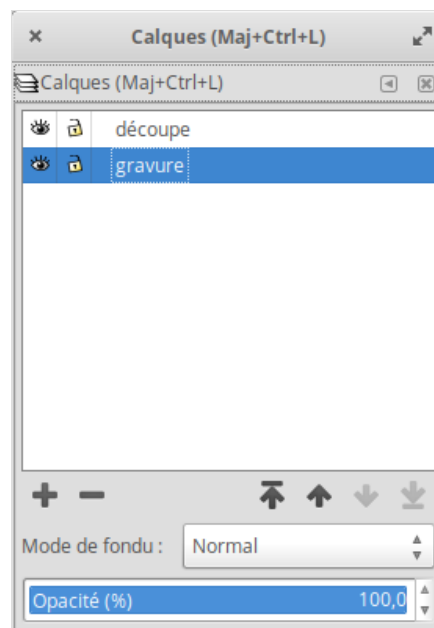
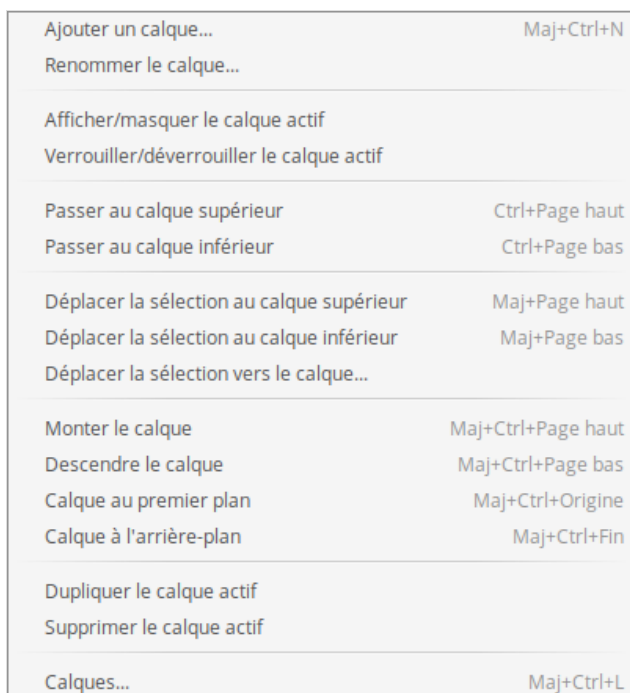
Étape 6 - Calque

Les calques permettent de gérer différentes couches indépendamment les unes des autres. On pourra, par exemple, séparer le texte et les autres objets, formes,

images, concevoir un document dans plusieurs langues (Un calque pour chaque langue), etc...

On peut également, dans notre cas, définir des calques en fonction du travail final à la découpe laser par exemple, avec un calque gravure, un calque marquage/vecteur et un dernier pour la découpe par exemple.

! IMG 2 - L'ordre d'empilement des calques est important. Il faut d'abord sélectionner le calque sur lequel on veut travailler (en le sélectionnant dans la liste déroulantes des calques ou dans la boîte de dialogue) et ensuite y ajouter les éléments souhaités.



Étape 7 - Objet

IMG 1 - Nous allons utiliser surtout les options suivantes :

- IMG 2 - Fond (uni, dégradé...) / Contour (uni, dégradé) / Style du contour / Flou (tjrs à 0) / Opacité (tjrs à 100%)
- Grouper / dégroupier
- Tourner / retourner
- IMG 3 - Aligner et distribuer De nombreux outils sont disponibles pour aligner des objets entre eux ou les distribuer par rapport à la page. Deux types de positionnement sont disponibles :
 - alignement, pour lequel les centres ou les bords des objets sont alignés sur d'autres,
 - distribution, pour lequel les objets sont distribués dans une certaine direction déterminée par leurs centres ou leurs bords.

Objets...	
Ensembles de sélection...	
Fond et contour...	Maj+Ctrl+F
Propriétés de l'objet...	Maj+Ctrl+O
Symboles...	Maj+Ctrl+Y
Grouper Ctrl+G	
Dégroupier Maj+Ctrl+G	
Sortir les objets sélectionnés du groupe	
Découpe	▶
Masque	▶
Motif	▶
Objets en marqueur	
Objets en guides	Maj+G
Monter	Page haut
Descendre	Page bas
Monter au premier plan	Origine
Descendre à l'arrière-plan	Fin
Tourner de 90° dans le sens horaire	
Tourner de 90° dans le sens anti-horaire	
Retourner horizontalement	H
Retourner verticalement	V
Montrer tout	
Déverrouiller tout	
Transformer...	Maj+Ctrl+M
Aligner et distribuer...	Maj+Ctrl+A
Organiser...	

Étape 8 - Chemin

Menu très important

- Objet en chemin (que l'on utilise avant l'export final de notre fichier avant traitement laser)
- Contour en chemin (permet de supprimer un contour par rapport à un autre)
- Vectoriser le bitmap : transforme une image matricielle en image vectorielle.
- Outils de « combinaison » :
 - Union
 - Différence
 - Intersection
 - Exclusion
 - Division
 - Combiner
 - Séparer

Objet en chemin	Maj+Ctrl+C
Contour en chemin	Ctrl+Alt+C
Vectoriser un objet matriciel...	Maj+Alt+B
Vectoriser du pixel art...	
Union	Ctrl++
Différence	Ctrl+-
Intersection	Ctrl+*
Exclusion	Ctrl+^
Division	Ctrl+/
Découper le chemin	Ctrl+Alt+/
Combiner	Ctrl+K
Séparer	Maj+Ctrl+K
Éroder	Ctrl+(
Dilater	Ctrl+)
Décalage dynamique	Ctrl+j
Décalage lié	
Simplifier	Ctrl+L
Inverser	
Effets de chemin...	Maj+Ctrl+7
Coller l'effet de chemin	Ctrl+7
Supprimer l'effet de chemin	

Étape 9 - Texte

Pour les opérations de texte (changer la police la grandeur), c'est ici que cela se passe.

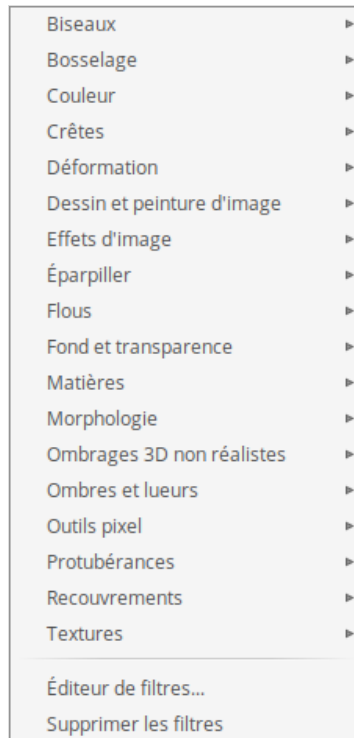
- Texte et police
- Mettre suivant un chemin
- Encadre
- Convertir en texte

Texte et police...	Maj+Ctrl+T
Éditeur de fontes SVG...	
Glyphes...	
Mettre suivant un chemin	
Retirer du chemin	
Encadrer	Alt+W
Désencadrer	Maj+Alt+W
Convertir en texte	
Retirer les créneaux manuels	
Vérifier l'orthographe...	Ctrl+Alt+K

Étape 10 - Filtres

Les Filtres sont des fonctionnalités du SVG qui permettent à un visualiseur SVG de modifier l'aspect d'un objet d'une manière bien définie comme l'ajout d'une texture à un remplissage, l'ajout d'une ombre floue à un objet ou la modification de la couleur d'un objet.

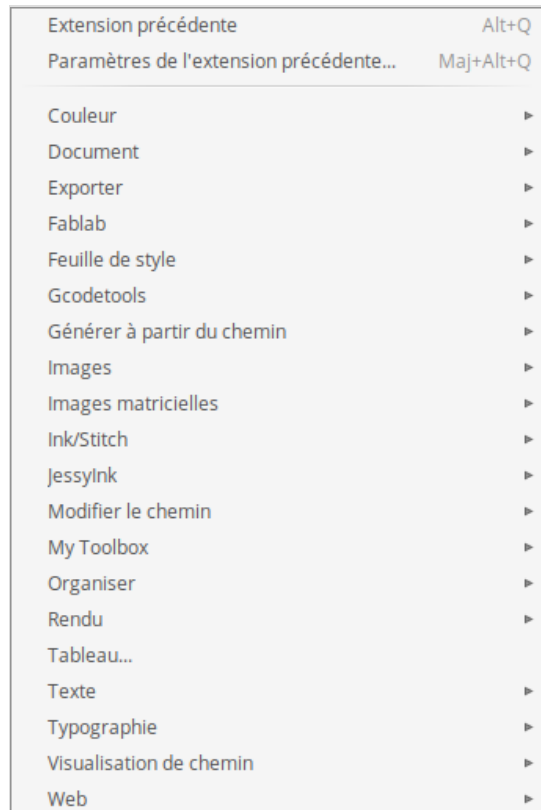
i Nous n'utilisons pas ce menu dans notre cas pour le travail pour le laser



Étape 11 - Extensions

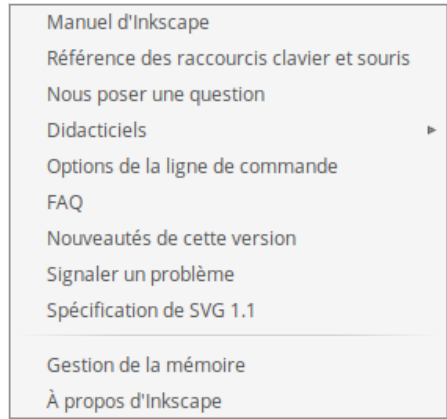
Inkscape peut être complété d'extensions. Celles-ci sont des scripts ou programmes qui peuvent être lancés depuis Inkscape. La plupart des extensions nécessitent des programmes externes.

i Généralement, on doit faire un copier/coller de l'extension dans le répertoire extension du logiciel Inkscape



Étape 12 - Aide

C'est ici, que vous retrouverez toutes les aides et les informations nécessaires à propos d'Inkscape

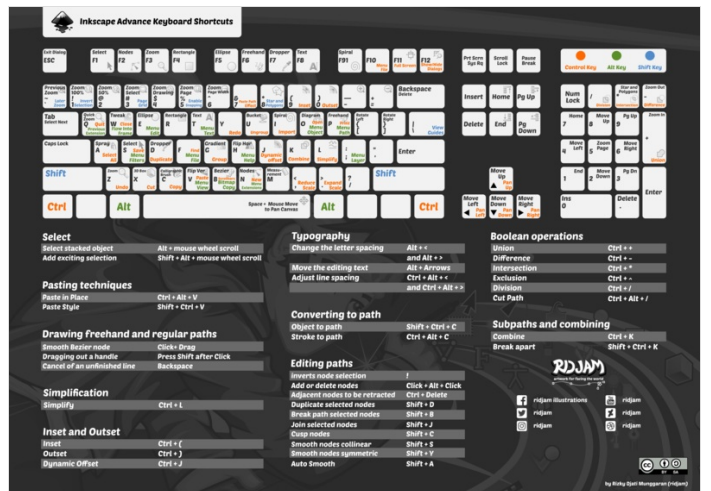


Étape 13 - Raccourcis claviers utiles

Voici 3 listes de raccourcis clavier que vous utiliserez au quotidien

Outil	Légende	Raccourci
	Créer un nouveau document depuis le modèle par défaut	Ctrl + N
	Ouvrir un document existant	Ctrl + O
	Enregistrer le document	Ctrl + S
	Annuler la dernière action	Ctrl + Z
	Refaire la dernière action annulée	Maj + Ctrl + Z
	Copier la sélection vers le presse papier	Ctrl + C
	Couper la sélection vers le presse papier	Ctrl + X
	Coller les objets du presse papiers sous le pointeur de souris, Ou coller du texte	Ctrl + V
	Dupliquer les objets sélectionnés	Ctrl + D
	Créer un clone (une copie liée à l'original) de l'objet sélectionné	Alt + D
	Couper le lien entre le clone sélectionné et son original, le Transformant en objet indépendant	Maj + Alt + D
	Grouper les objets sélectionnés	Ctrl + G
	Dégroupier les groupes sélectionnés	Maj + Ctrl + G
	Voir et sélectionner une police, une taille de police et autres Propriétés de texte	Maj + Ctrl + T
	Afficher les calques	Maj + Ctrl + L
	Aligner et distribuer les objets	Maj + Ctrl + A

Outil	Légende	Raccourci
	Sélectionner et transformer des objets	F1
	Éditer les nœuds ou les poignées de Contrôle d'un chemin	F2
	Créer des rectangles et des carrés	F4
	Créer des cercles, des ellipses et des arcs	F5
	Créer des étoiles et des polygones	*
	Tracer des courbes de Bézier et des Segments de droites	Maj + F6
	Créer et éditer des objets textes	F8



Étape 14 - Info Complémentaire

Nous verrons l'utilisation des autres menus via la mise en application avec des objets pratiques à créer.

Étape 15 - Vidéo de la formation

Voici la vidéo sur inkscape - C'est une video de formation basique : <https://www.youtube.com/watch?v=j5Eh0vHXiV4>