

Fichier:Un tuteur la menthe.jpeg



Taille de cet aperçu : 337 × 599 pixels.

Fichier d'origine (2 268 × 4 032 pixels, taille du fichier : 2,5 Mio, type MIME : image/jpeg)

Un_tuteur__la_menthe_

Historique du fichier

Cliquez sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	30 mai 2025 à 12:26		2 268 × 4 032 (2,5 Mio)	R mellet (discussion contributions)	Un_tuteur__la_menthe_
	30 mai 2025 à 12:26		2 268 × 4 032 (1,69 Mio)	R mellet (discussion contributions)	Un_tuteur__la_menthe_

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

Utilisation du fichier

La page suivante utilise ce fichier :

Un tuteur à la menthe

Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	Apple
Modèle de l'appareil photo	iPhone 13
Temps d'exposition	1/2 688 s (0,00037202380952381 s)
Ouverture	f/1,6
Sensibilité ISO	50
Date de la prise originelle	25 mai 2025 à 16:17
Longueur focale	5,1 mm
Orientation	Normale
Résolution horizontale	72 ppp
Résolution verticale	72 ppp
Logiciel utilisé	18.5
Date de modification du fichier	25 mai 2025 à 16:17
Positionnement YCbCr	Centré
Programme d'exposition	Programme normal
Version EXIF	2.32
Date de la numérisation	25 mai 2025 à 16:17
Signification de chaque composante	<ol style="list-style-type: none">1. Y2. Cb3. Cr4. N'existe pas
vitesse d'obturation de l'APEx	11,392409761529
Ouverture de l'APEx	1,3561438092556
Luminance APEx	9,3277242502375
Correction d'exposition	0
Mode de mesure	Modèle
Flash	Flash non déclenché, suppression du flash obligatoire
Date de la prise originelle	959
Date de la numérisation	959
Version FlashPix prise en charge	0 100
Espace colorimétrique	Non calibré
Type de capteur	Capteur de couleur à une puce
Type de scène	Image photographiée directement
Mode d'exposition	Automatique
Balance des blancs	Automatique
Longueur focale pour un film 35 mm	26 mm
Type de capture de la scène	Standard