

Fichier:The machine à plantes DSC 0664.JPG




Taille de cet aperçu :800 × 531 pixels.

Fichier d'origine (1 626 × 1 080 pixels, taille du fichier : 937 Kio, type MIME : image/jpeg)

Fichier téléversé avec MsUpload

Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	12 septembre 2016 à 11:03		1 626 × 1 080 (937 Kio)	FablabAvignon (discussion contributions)	Fichier téléversé avec MsUpload

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

Utilisation du fichier

Aucune page n'utilise ce fichier.

Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	NIKON CORPORATION
Modèle de l'appareil photo	NIKON D5000
Temps d'exposition	1/13 s (0,076923076923077 s)
Ouverture	f/3,5
Sensibilité ISO	1 600
Date de la prise originelle	18 mai 2014 à 07:28
Longueur focale	18 mm
Orientation	Normale
Résolution horizontale	300 ppp

Résolution verticale	300 ppp
Logiciel utilisé	Ver.1.00
Date de modification du fichier	18 mai 2014 à 07:28
Programme d'exposition	Indéfini
Version EXIF	2.21
Date de la numérisation	18 mai 2014 à 07:28
Signification de chaque composante	1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas
Mode de compression de l'image	4
Correction d'exposition	0
Ouverture maximale	3,7 APEX (f/3,61)
Mode de mesure	Modèle
Source de lumière	Inconnue
Flash	Flash non déclenché, mode automatique
Date en fraction de seconde	50
Date de la prise originelle	50
Date de la numérisation	50
Version FlashPix prise en charge	0 100
Espace colorimétrique	sRGB
Type de capteur	Capteur de couleur à une puce
Source du fichier	Appareil photo numérique
Type de scène	Image photographiée directement
Rendu personnalisé	Procédé normal
Mode d'exposition	Automatique
Balance des blancs	Automatique
Taux de zoom numérique	1
Longueur focale pour un film 35 mm	27 mm
Type de capture de la scène	Standard
Contrôle du gain	Gain fortement positif
Contraste	Normal
Saturation	Normale
Netteté	Normale
Distance du sujet	Inconnue
version IIM	2