

Fichier:Reformers 20201212 152320.jpg




Taille de cet aperçu : 450 × 600 pixels.

Fichier d'origine (3 024 × 4 032 pixels, taille du fichier : 2,92 Mio, type MIME : image/jpeg)

Reformers_20201212_152320

Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	12 décembre 2020 à 19:21		3 024 × 4 032 (2,92 Mio)	Omoniyifasaki (discussion contributions)	Reformers_20201212_152320

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

Utilisation du fichier

Aucune page n'utilise ce fichier.

Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	samsung
Modèle de l'appareil photo	SM-G985F
Temps d'exposition	1/50 s (0,02 s)
Ouverture	f/1,8
Sensibilité ISO	64

Date de la prise originelle	12 décembre 2020 à 15:23
Longueur focale	5,4 mm
Largeur	4 032 px
Hauteur	3 024 px
Orientation	Tournée de 90° dans le sens antihoraire
Positionnement YCbCr	Centré
Résolution horizontale	72 ppp
Résolution verticale	72 ppp
Logiciel utilisé	G985FXXU5BTJ3
Date de modification du fichier	12 décembre 2020 à 15:23
Programme d'exposition	Programme normal
Version EXIF	2.2
Date de la numérisation	12 décembre 2020 à 15:23
vitesse d'obturation de l'APEX	5,64
Ouverture de l'APEX	1,69
Luminance APEX	2,91
Correction d'exposition	0
Ouverture maximale	1,69 APEX (f/1,8)
Mode de mesure	Moyenne pondérée au centre
Flash	Flash non déclenché
Version FlashPix prise en charge	0 100
Signification de chaque composante	1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas
Date en fraction de seconde	0 660
Date de la prise originelle	0 660
Date de la numérisation	0 660
Espace colorimétrique	sRGB
Type de scène	Image photographiée directement
Rendu personnalisé	Procédé normal
Mode d'exposition	Automatique
Balance des blancs	Automatique
Longueur focale pour un film 35 mm	26 mm
Type de capture de la scène	Standard
Contraste	Normal
Saturation	Normale
Netteté	Normale
Identifiant unique de l'image	R12LLMF05VM