

# Fichier:Recycleur de pla P1100925.JPG



Taille de cet aperçu : 800 × 600 pixels.

Fichier d'origine (2 560 × 1 920 pixels, taille du fichier : 1,21 Mio, type MIME : image/jpeg)

Fichier téléversé avec MsUpload on Recycleur\_de\_pla

## Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	1 juillet 2018 à 16:52		2 560 × 1 920 (1,21 Mio)	Jérémy basillais (discussion   contributions)	Fichier téléversé avec MsUpload on Recycleur_de_pla

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

## Utilisation du fichier

Aucune page n'utilise ce fichier.

## Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	Panasonic
Modèle de l'appareil photo	DMC-FX35
Temps d'exposition	1/60 s (0,016666666666667 s)
Ouverture	f/2,8
Sensibilité ISO	100
Date de la prise originelle	1 juillet 2018 à 14:28

Longueur focale	4,4 mm
Orientation	Normale
Résolution horizontale	180 ppp
Résolution verticale	180 ppp
Logiciel utilisé	Ver.1.0
Date de modification du fichier	1 juillet 2018 à 14:28
Positionnement YCbCr	Co-situé
Programme d'exposition	Programme normal
Version EXIF	2.21
Date de la numérisation	1 juillet 2018 à 14:28
Signification de chaque composante	1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas
Mode de compression de l'image	2
Correction d'exposition	0,33
Ouverture maximale	3 APEX (f/2,83)
Mode de mesure	Modèle
Source de lumière	Inconnue
Flash	Flash non déclenché, suppression du flash obligatoire
Version FlashPix prise en charge	0 100
Espace colorimétrique	sRGB
Type de capteur	Capteur de couleur à une puce
Source du fichier	Appareil photo numérique
Type de scène	Image photographiée directement
Rendu personnalisé	Procédé normal
Mode d'exposition	Automatique
Balance des blancs	Automatique
Taux de zoom numérique	0
Longueur focale pour un film 35 mm	25 mm
Type de capture de la scène	Standard
Contrôle du gain	Aucun
Contraste	Normal
Saturation	Normale
Netteté	Normale