

# Fichier:Jeu d'adresse de plein air DSCF3482.JPG





Taille de cet aperçu :800 × 450 pixels.

Fichier d'origine (3 584 × 2 016 pixels, taille du fichier : 1,65 Mio, type MIME : image/jpeg)

Fichier téléversé avec MsUpload

## Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

|        | Date et heure       | Vignette  | Dimensions                  | Utilisateur                             | Commentaire                     |
|--------|---------------------|---|-----------------------------|---|---------------------------------|
| actuel | 3 août 2016 à 01:46 |  | 3 584 × 2 016<br>(1,65 Mio) | Fbettinger (discussion   contributions) | Fichier téléversé avec MsUpload |
|        | 3 août 2016 à 01:04 |  | 3 584 × 2 016<br>(1,65 Mio) | Fbettinger (discussion   contributions) | Fichier téléversé avec MsUpload |

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

## Utilisation du fichier

Les 2 pages suivantes utilisent ce fichier :

Jeu d'adresse de plein air

Jeu d'adresse de plein air/fr

## Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

|                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| Fabricant de l'appareil photo | FUJIFILM                     |
| Modèle de l'appareil photo    | FinePix REAL 3D W3           |
| Temps d'exposition            | 1/60 s (0,016666666666667 s) |
| Ouverture                     | f/3,7                        |
| Sensibilité ISO               | 800                          |
| Date de la prise originelle   | 31 janvier 2016 à 22:09      |
| Longueur focale               | 6,3 mm                       |
| Orientation                   | Normale                      |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| Résolution horizontale               | 72 ppp                                       |
| Résolution verticale                 | 72 ppp                                       |
| Logiciel utilisé                     | Digital Camera FinePix REAL 3D W3<br>Ver1.01 |
| Date de modification du fichier      | 31 janvier 2016 à 22:09                      |
| Positionnement YCbCr                 | Co-situé                                     |
| Programme d'exposition               | Programme normal                             |
| Version EXIF                         | 2.3  |
| Date de la numérisation              | 31 janvier 2016 à 22:09                      |
| Signification de chaque composante   | 1. Y<br>2. Cb<br>3. Cr<br>4. N'existe pas    |
| Mode de compression de l'image       | 2  |
| vitesse d'obturation de l'APEX       | 6  |
| Ouverture de l'APEX                  | 3,8  |
| Luminance APEX                       | 1,85   |
| Correction d'exposition              | 0  |
| Ouverture maximale                   | 3,8 APEX (f/3,73)                            |
| Mode de mesure                       | Modèle                                       |
| Source de lumière                    | Inconnue                                     |
| Flash                                | Flash déclenché, mode automatique            |
| Version FlashPix prise en charge     | 0 100  |
| Espace colorimétrique                | sRGB   |
| Résolution horizontale du plan focal | 5 849  |
| Résolution verticale du plan focal   | 5 849  |
| Unité de résolution du plan focal    | 3  |
| Type de capteur                      | Capteur de couleur à une puce                |
| Source du fichier                    | Appareil photo numérique                     |
| Type de scène                        | Image photographiée directement              |
| Rendu personnalisé                   | Procédé normal                               |
| Mode d'exposition                    | Automatique                                  |
| Balance des blancs                   | Automatique                                  |
| Type de capture de la scène          | Standard                                     |
| Netteté                              | Normale                                      |
| Distance du sujet                    | Inconnue                                     |