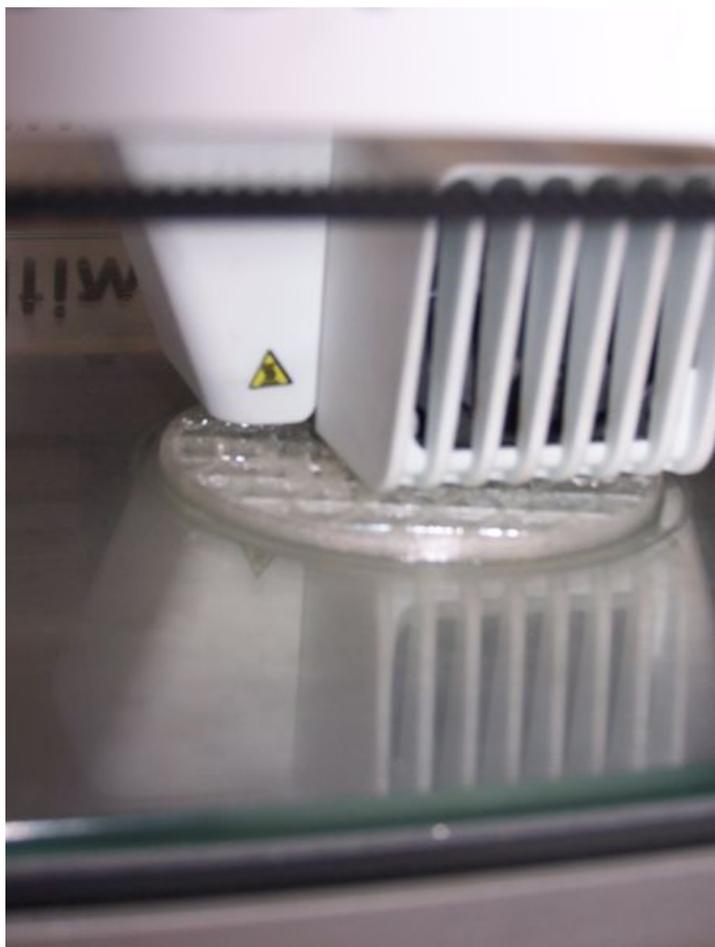


Fichier:Imprimer un objet avec ULTIMAKER 100 9814.JPG



Taille de cet aperçu : 450 × 600 pixels.

Fichier d'origine (1 728 × 2 304 pixels, taille du fichier : 286 Kio, type MIME : image/jpeg)

Fichier téléversé avec MsUpload on Imprimer_un_objet_avec_ULTIMAKER

Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	19 mars 2018 à 15:56		1 728 × 2 304 (286 Kio)	Roger Roche (discussion contributions)	Fichier téléversé avec MsUpload on Imprimer_un_objet_avec_ULTIMAKER

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

Utilisation du fichier

Aucune page n'utilise ce fichier.

Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	EASTMAN KODAK COMPANY
Modèle de l'appareil photo	KODAK DX6490 ZOOM DIGITAL CAMERA
Temps d'exposition	1/60 s (0,016666666666667 s)
Ouverture	f/3,2

Date de la prise originelle	19 octobre 2017 à 17:07
Longueur focale	12,4 mm
Orientation	Normale
Résolution horizontale	230 ppp
Résolution verticale	230 ppp
Positionnement YCbCr	Centré
Programme d'exposition	Programme normal
Version EXIF	2.2
Date de la numérisation	19 octobre 2017 à 17:07
Signification de chaque composante	1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas
vitesse d'obturation de l'APEX	6
Ouverture de l'APEX	3,4
Correction d'exposition	0
Ouverture maximale	3,4 APEX (f/3,25)
Mode de mesure	Modèle
Source de lumière	Inconnue
Flash	Flash déclenché, lumière du flash obligatoire
Version FlashPix prise en charge	0 100
Espace colorimétrique	sRGB
Index d'exposition	80
Type de capteur	Capteur de couleur à une puce
Source du fichier	Appareil photo numérique
Type de scène	Image photographiée directement
Rendu personnalisé	Procédé normal
Mode d'exposition	Automatique
Balance des blancs	Automatique
Taux de zoom numérique	0
Longueur focale pour un film 35 mm	75 mm
Type de capture de la scène	Standard
Contrôle du gain	Aucun
Contraste	Normal
Saturation	Normale
Netteté	Normale
Distance du sujet	Inconnue