

Fichier:Balade en Eaux Troubles DSC08147.jpeg




Taille de cet aperçu : 400 × 600 pixels.

Fichier d'origine (2 624 × 3 936 pixels, taille du fichier : 1,72 Mio, type MIME : image/jpeg)

Balade_en_Eaux_Troubles_DSC08147

Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	10 avril 2026 à 16:59		2 624 × 3 936 (1,72 Mio)	Edulab - Université Rennes 2 (discussion contributions)	Balade_en_Eaux_Troubles_DSC08147

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

Utilisation du fichier

La page suivante utilise ce fichier :

Balade en Eaux Troubles

Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	SONY
Modèle de l'appareil photo	ILCE-7M3

Temps d'exposition	31 666/39 582 501 s (0,00079999997978905 s)
Ouverture	f/4,5
Sensibilité ISO	160
Date de la prise originelle	10 avril 2026 à 15:44
Longueur focale	55 mm
Modèle colorimétrique	Matrice de Filtre de Couleur
Orientation	Normale
Résolution horizontale	72 ppp
Résolution verticale	72 ppp
Logiciel utilisé	ILCE-7M3 v4.01
Date de modification du fichier	10 avril 2026 à 15:44
Programme d'exposition	Manuel
Version EXIF	2.31
Date de la numérisation	10 avril 2026 à 15:44
Signification de chaque composante	1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas
Mode de compression de l'image	16
Luminance APEX	8,5054683684088
Correction d'exposition	0
Ouverture maximale	4,3359375 APEX (f/4,49)
Mode de mesure	Spot
Source de lumière	Inconnue
Flash	Flash non déclenché, suppression du flash obligatoire
Version FlashPix prise en charge	0 100
Espace colorimétrique	Non calibré
Source du fichier	Appareil photo numérique
Type de scène	Image photographiée directement
Rendu personnalisé	Procédé normal
Mode d'exposition	Manuelle
Balance des blancs	Automatique
Taux de zoom numérique	1
Longueur focale pour un film 35 mm	82 mm
Type de capture de la scène	Standard
Contraste	Normal
Saturation	Normale
Netteté	Normale
version IIM	2