

Collier personnalisé en graines de Caconnier

Fabrication d'un collier en graine de Caconnier et en bois de Guyane par Raïssa.

 Difficulté Facile

 Durée 3 heure(s)

 Catégories Art, Vêtement & Accessoire

 Coût 10 EUR (€)

Sommaire

Introduction

Étape 1 - Collecte des matériaux

Étape 2 - Recherche de design

Étape 3 - Préparation pour la découpe laser

Étape 4 - Envoi sur Visicut et réglages pour la découpe laser

Étape 5 - Découpe à la laser

Étape 6 - Filage, collage, ponçage, vernissage

Étape 7 - Finitions

Commentaires

Introduction

J'ai choisi ce projet car ma grand-mère, ma mère et moi-même sommes amérindiennes. En formation chez MANIFACT, j'ai eu l'occasion de fabriquer de nombreuses maquettes en bois, ainsi que bon nombre d'objets en 3D, qui ont été largement appréciés. Suite à cette formation où j'ai appris comment utiliser les logiciels et passer à la découpe laser, je vais faire des pendentifs en bois et graines de Guyane pour répondre à la forte demande de création au sein de ma communauté et pourquoi pas sur le territoire.

Matériaux

Étape 1 - Collecte des matériaux

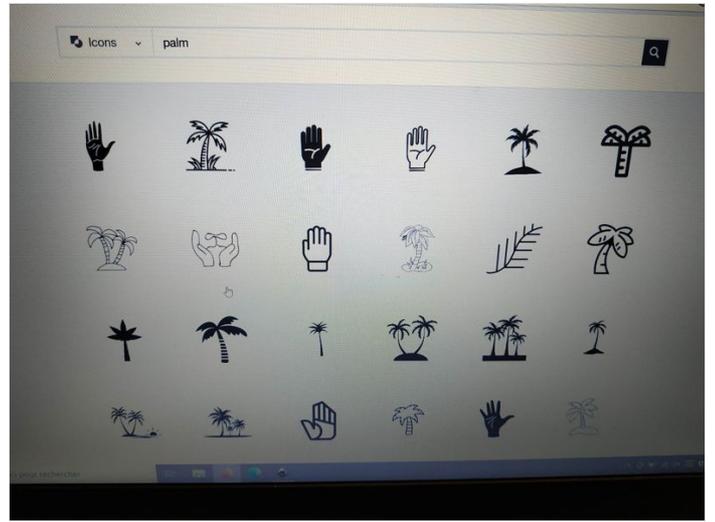
Récupérer des graines de caconnier, du fil de pêche, des chutes de contreplaqué et du bois peyi.

Outils



Étape 2 - Recherche de design

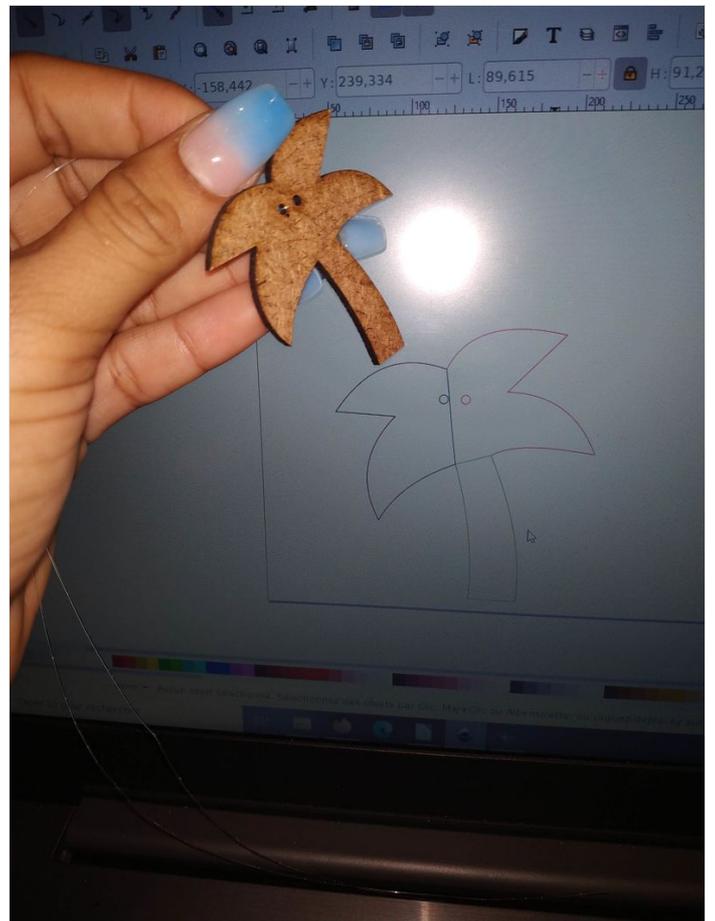
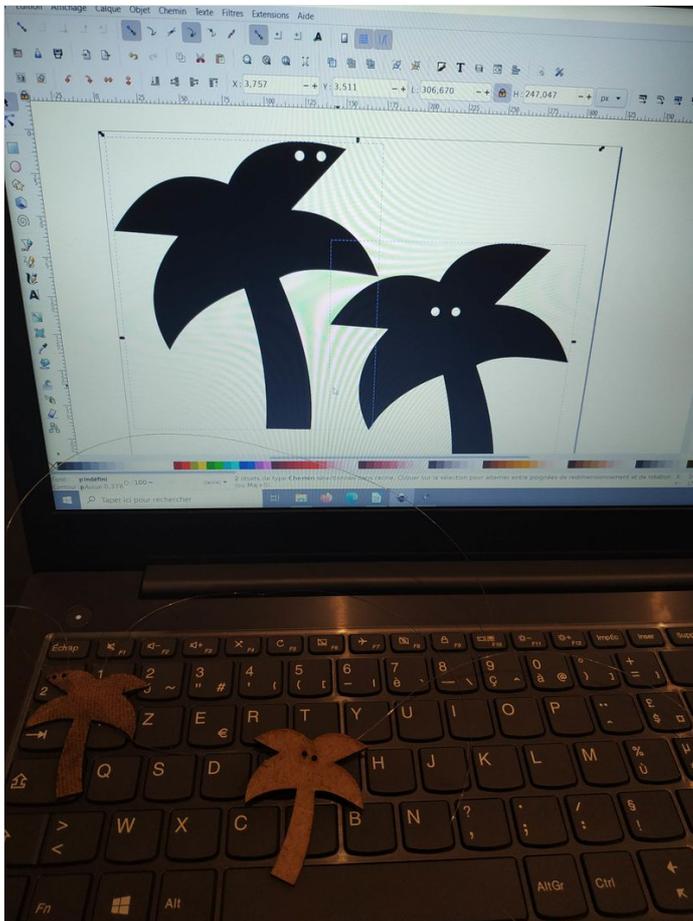
Je suis allé sur le site de "Noun project" afin de trouver une image de personnalisation du pendentif.

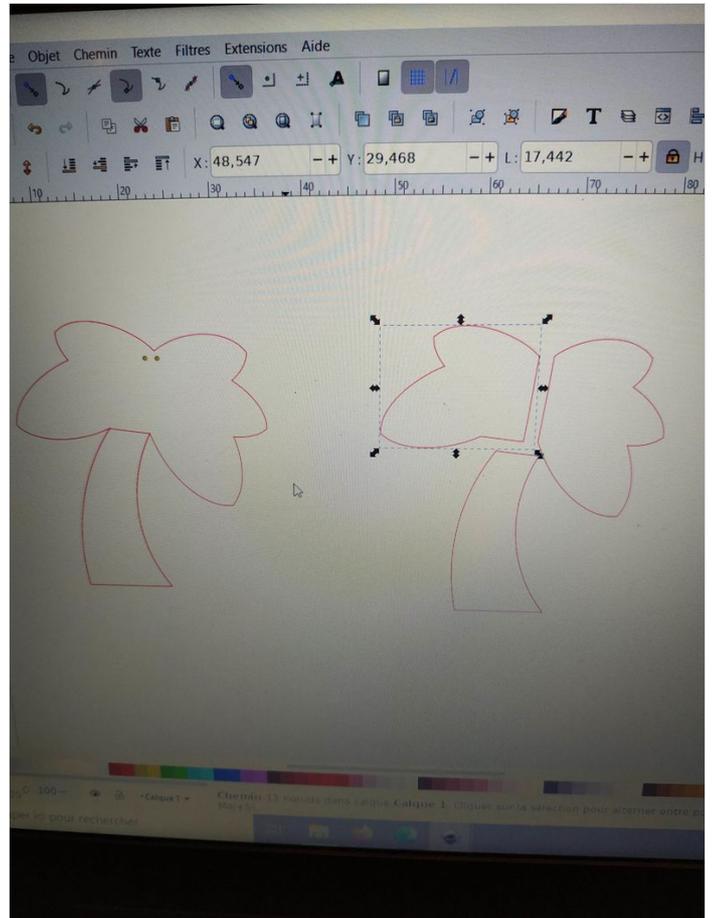
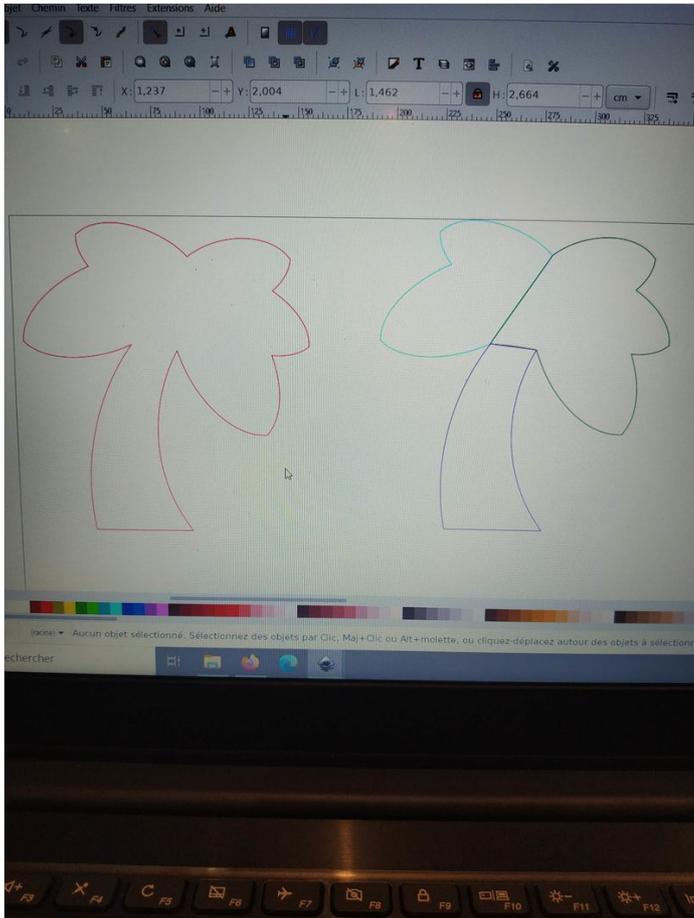


Étape 3 - Préparation pour la découpe laser

Après avoir choisi l'image sur Noun project, je l'ai ouvert sous Inkscape, un logiciel de dessin vectoriel gratuit.

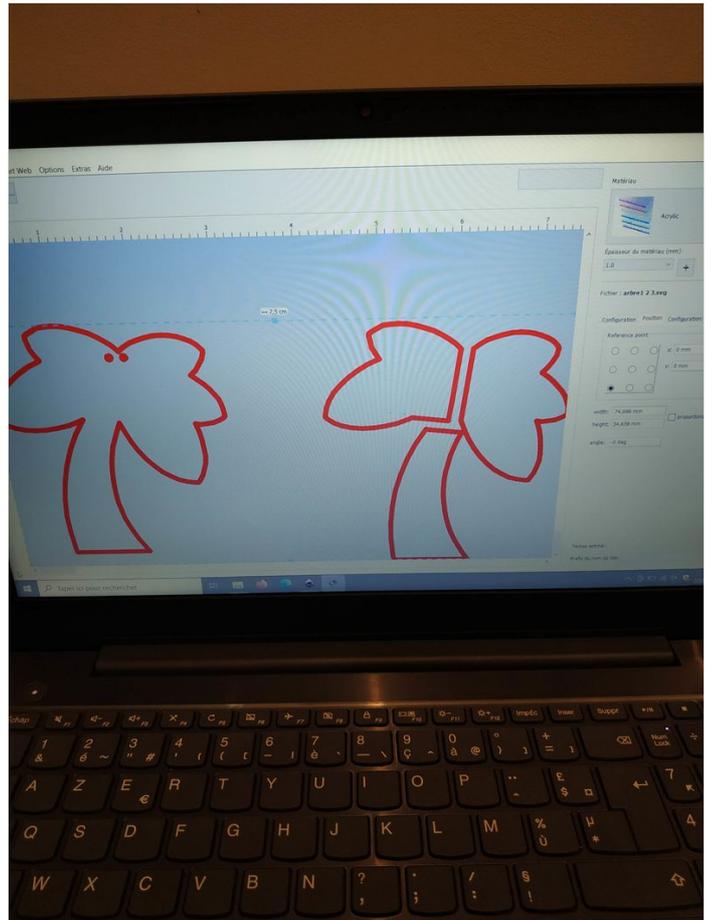
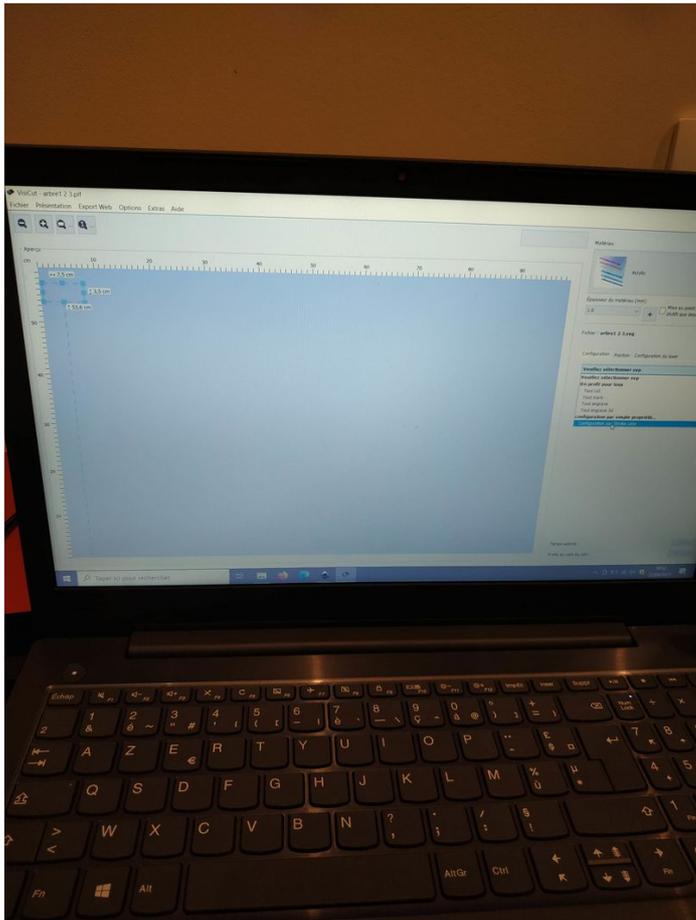
Sur Inkscape, on commence à modifier l'image en faisant deux trous pour passer les fils. On duplique pour pouvoir couper et séparer les morceaux en utilisant l'éditeur de noeuds.





Étape 4 - Envoi sur Visicut et réglages pour la découpe laser

Une fois l'image modifiée comme on le souhaite, toujours sous Inkscape, on va dans le menu "Extensions" puis sur "Lasercut Path" et enfin on clique sur Open in visicut. Sous Visicut, on règle la configuration en tout cut car on a que de la découpe à faire, puis la position en bas à gauche avec x : 0 et y : 0 et enfin pour la puissance et la vitesse de découpe : power à 90 et speed à 20.



Étape 5 - Découpe à la laser

Avec la laser, je découpe mes motifs, dans des bois de Guyane qui sont le Wacapou, le Bois Serpent et des chutes de contre-plaqué.

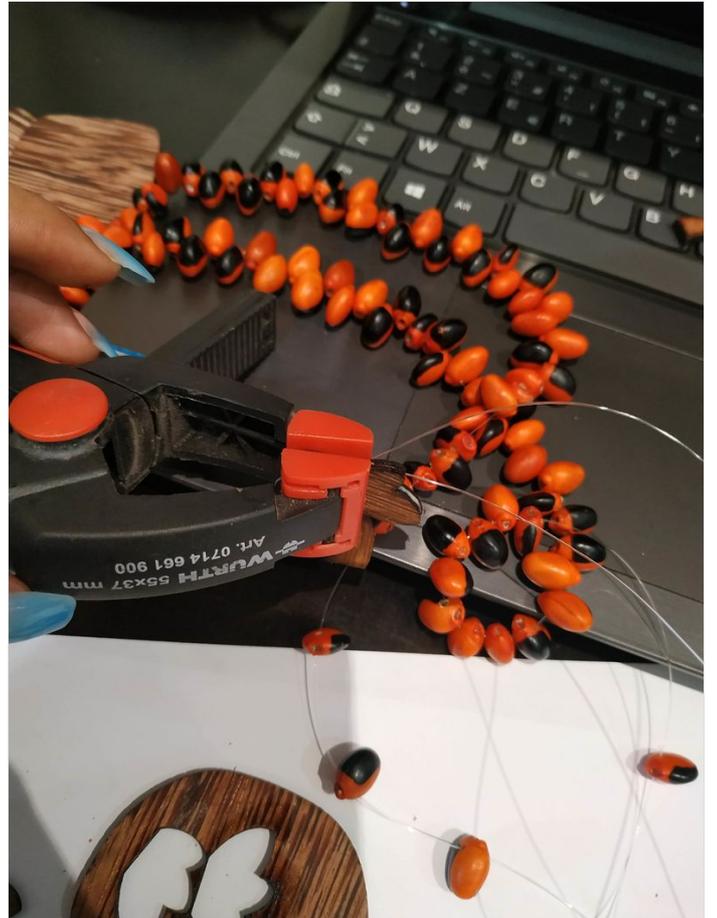


Étape 6 - Filage, collage, ponçage, vernissage

Mettre le fil de pêche dans les trous de votre pendentif, après avoir récupéré les morceaux dans la machine.

On rassemble les trois bois coupés dans les différentes essences pour les coller avec de la colle à bois. Utiliser une pince ou des serre-joints pour bien les fixer.

Une fois bien collés et séchés, on peut prendre du papier de verre P400 pour les poncer. Pour le vernir, j'ai utilisé de la cire afin de protéger les bois et faire ressortir leur texture.

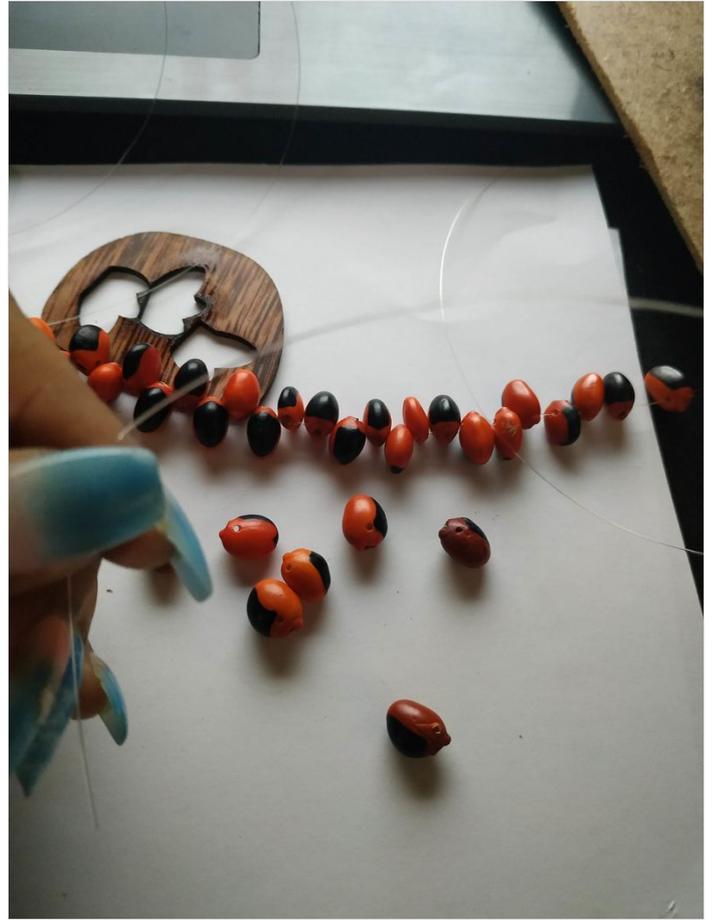






Étape 7 - Finitions

On commence à ajouter les graine de Caconnier sur les fils.
Et pour finir, on ajoute des attaches pour collier.



.....