

CHAMBOUL'TOUT

Le chamboule-tout est un jeu d'adresse européen datant du Moyen Âge. Il est encore pratiqué lors des foires et fêtes populaires. Le chamboule-tout est aussi une manière de recycler des boites métalliques de façon ludique en utilisant essentiellement des matériaux de récupération. Le projet intègre des éléments de compréhension du vécu participatif et des mécanismes de créativité et d'intelligence collective.

 Difficulté Facile

 Durée 10 jour(s)

 Catégories Sport & Extérieur

 Coût 0 EUR (€)

Sommaire

Introduction

Étape 1 - Préparation de l'atelier

Étape 2 - Contraintes

Étape 3 - Précautions

Étape 4 - Utilisations possibles

Étape 5 - Personnalisation des boites

Étape 6 - Création de la balle

Étape 7 - Assemblage des boites

Étape 8 - Jouer

Étape 9 - Fin de l'atelier

Étape 10 - 1er atelier

Étape 11 - 2 nd atelier

Étape 12 - 3eme atelier jusqu'au 7ème

Commentaires

Introduction

J'avais beaucoup de boites métalliques de mêmes tailles avec couvercles en plastique à recycler sans aucun circuit de recyclage qui me satisfasse. La seule idée qui me venait était d'en faire un Chamboule-tout géant et d'y introduire des idées farfelues pour le faire sortir de l'ordinaire. Je souhaitais utiliser essentiellement des matériaux de récupération afin d'avoir un cout zéro ou proche. Mais l'idée était aussi de partager cette expérience créative avec d'autres et avoir des éléments de compréhension des mécanismes participatifs et de l'intelligence collective.

Le projet présenté lors d'un apéro projet n'a rencontré dans un premier temps aucun participant. A la suite d'un partenariat de Kelle Fabrik avec la mission locale /parrainage, via la fondation Orange, l'énergique organisatrice de la Milo a motivé quelques jeunes et parrains pour tenter l'aventure. Le chamboule-tout avait trouver ses bidouilleurs.

Matériaux

- Boîtes (il y aurait des filières à organiser pour en récupérer)
- beaucoup de journaux
- un grand sac poubelle
- white-spirit, liquide vaisselle
- Colle, scotch, crayons, ciseaux, ficelle
- Peinture métal, peinture acrylique, peinture maquettes (de récup)
- Papier à poncer grains moyen

Outils

- pinceaux gros (mais on peut en fabriquer en papier journal)
- pinceaux fins
- Fer chaud pour pyrogravure
- Marteau, tournevis, pinces, mini perceuse et accessoires
- virole
- scie
- machine à coudre
- mètre

Étape 1 - Préparation de l'atelier

Trouver un local car la peinture va être odorante, salissante et demande un temps de séchage. Convenez qu'une date avec les participants (via doodle par exemple).

Objectif : se découvrir, répertorier le matériel et se concerter pour le démarrage et la mise en place du projet.

Étaient présents lors de l'atelier du 23.02.16 :

- la porteuse de projet sur Kelle fabrik: IF;
- l'organisatrice de la Mission Locale: ED
- Un parrain de la milo P
- deux jeunes filleuls de la milo: CS et JB

Nous étions autour d'une table, nous avons vu les boîtes, nous avons laissé la discussion se dérouler avec ses rêveurs et ses réalistes; les moments plongés dans l'imaginaire et les moments du retour au faisable ou expérimentable.

Le groupe fonctionnant à la manière d'un cerveau droit et d'un cerveau gauche en phase de créativité. De cette rencontre il ressort une synthèse de nos discussions (même on garde en tête quelques idées loufoques).

Pourquoi faire ?

- Projet Kelle Fabrik de DIY en 3D
- Vivre une expérience participative et d'intelligence collective
- Créer un objet qui permettra un jeu interactif

Étape 2 - Contraintes

- Hauteur des boîtes à respecter
- Utilisation au maximum de matériel de récupération
- Projet collaboratif et participatif



Étape 3 - Précautions

Attention à ce que les boîtes ne soient pas coupantes pour les gens qui joueront !!

Étape 4 - Utilisations possibles

- Utilisation par Kelle fabrik pour des animations supplémentaires
- Mission locale octobre (promotion du parrainage)
- et pourquoi pas Fête de quartier, fête des écoles, caf&co
- Récolter des fonds

Idées de création évoquées :

- Chamboule-tout empilable spontanément au moyen de cordes par exemple
- Utiliser des aimants pour que les boites se retrouvent en lévitation
- Logiciel permettant de calculer le score
- Filet permettant de récupérer les boites

Étape 5 - Personnalisation des boites

Voici quelques idées de personnalisation des boites :

- Colorées en mode arc en ciel
- Peinture fluorescente
- LED
- Boites musicales (grelots ou cloches à l'intérieur des boites, cailloux, capsule de bière...)

Étape 6 - Création de la balle

Vous pouvez créer des balles avec des boules de chaussettes (colorées avec motifs) ou des balles molles de jongleur

Étape 7 - Assemblage des boites


Voici quelques idées d'assemblage des boites :

- Traditionnel en tour
- Château
- parties assemblées par aimants
- Avec plusieurs niveaux de difficultés ...

Étape 8 - Jouer

Règles du jeu :

- Levels avec plusieurs niveaux de difficultés
- Boites bonus qui permettraient de gagner des points
- Système de points avec cadeaux à la clé (café, stylo...)
- Boites les plus dur à faire tomber qui contiendraient différents petits cadeaux (stylo, bonbons...)

 Nous avons fonctionné à la façon d'un stand. Libre d'accès pour les gens qui veulent jouer mais qui dans ce but doivent remonter le chamboule tout (ou alors celui-ci est remonté par ceux qui ont joué avant

Étape 9 - Fin de l'atelier

Possibilité pour les gens de repartir avec une boite qui leur plait à condition d'en fabriquer une de remplacement sur un atelier décoration de boites réalisé en parallèle de celui du chamboule-tout.

Étape 10 - 1er atelier

1 er atelier (23 février 2016) répertorier le matériel et concertation pour démarrage et la mise en place du projet cf ci dessus

Étape 11 - 2 nd atelier

2nd atelier (02,03,2016) et les suivant aussi peintures fond de boite. Poncer les boites métalliques grossièrement avec un papier de verre à grains moyens pour une meilleure adhérence. sèchage de la peinture au moins 24h et le mieux c'est d'attendre l'atelier suivant (pour nous 1 semaine)

pour économiser les gros pinceaux et leur nettoyage on peut fabriquer un pinceau provisoire en roulant du papier journal qu'on frangera au ciseau au bout. Pour peindre les fonds de boite c'est suffisant.



Étape 12 - 3eme atelier jusqu'au 7ème

3+4+5+6+7 atelier 15,03,2016 peinture déco des boites et peinture des fonds de boites
