


Écoute mon histoire

TUTORIEL

 Difficulté Moyen

 Durée 7 heure(s)

 Catégories Machines & Outils, Recyclage & Upcycling

 Coût 0 EUR (€)

Sommaire

Introduction

Étape 1 - Ouverture de la machine

Étape 2 - Préparation du dispositif

Étape 3 - Fabrication de la structure en bois

Étape 4 - Le montage audio et enregistrement

Étape 5 - Installation

Étape 6 - Installation

Commentaires

Introduction

« *Écoute mon histoire* »

Ce guide montre comment recréer cette exposition/ l'installation: textes, ambiances sonores, structure et intentions. Pas à pas, vous découvrirez comment assembler les voix, les gestes, les matériaux et les machines pour donner vie à votre propre version de l'exposition, et qui sait peut-être la faire évoluer.

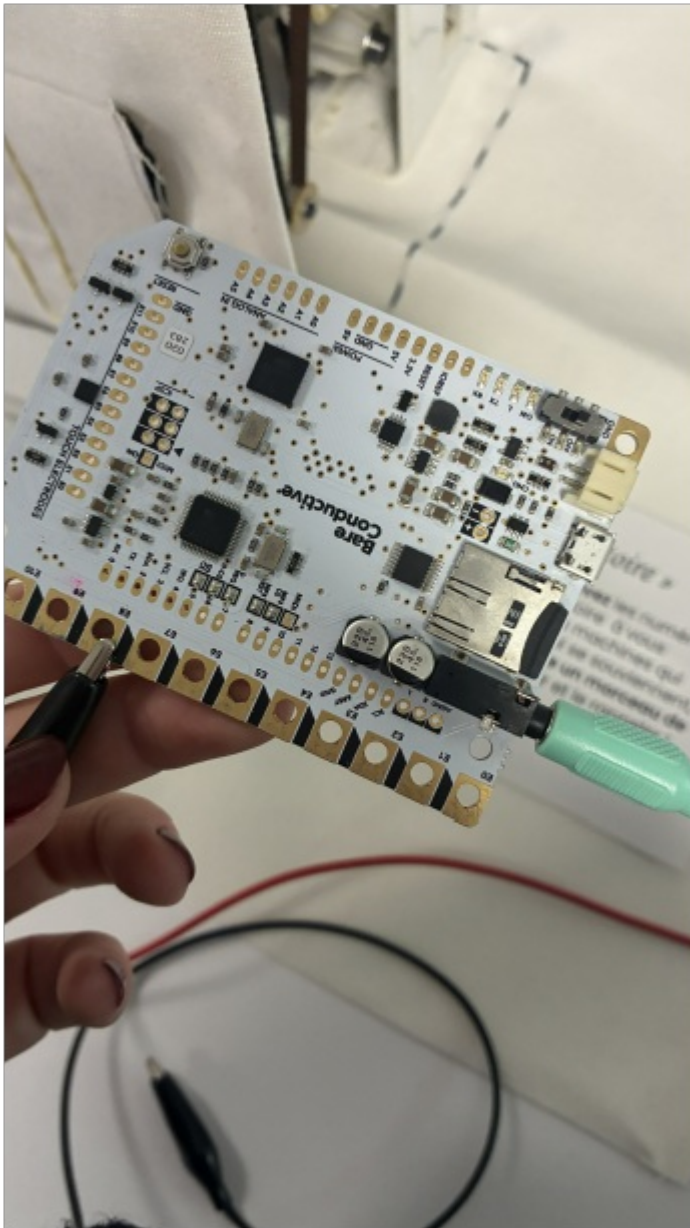


Matériaux

Tissu
Fil à broder & aiguilles
Tourillons
Cartons

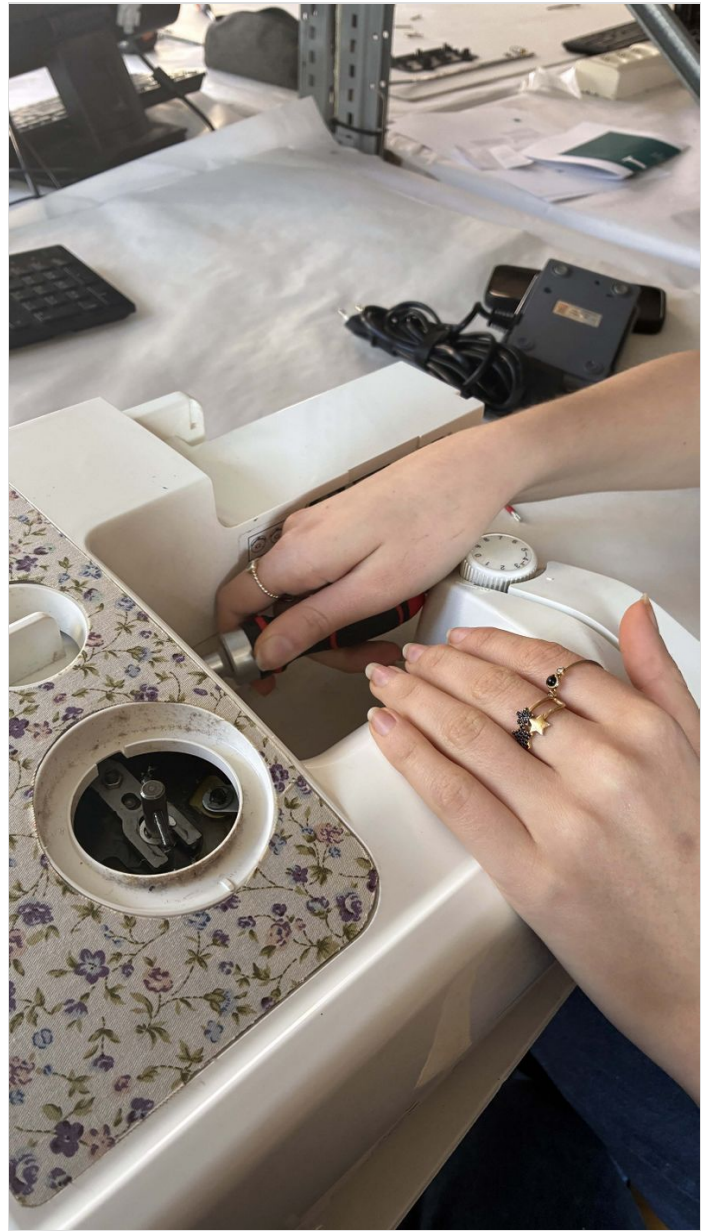
Outils

La machine à coudre obsolète
Tournevis
Ordinateur (montage du sons)
Carte de son



Étape 1 - Ouverture de la machine

Ouverture et démontage de la machine pièces par pièces avec les outils. Permet également de comprendre le mécanisme et son fonctionnement.



Étape 2 - Préparation du dispositif

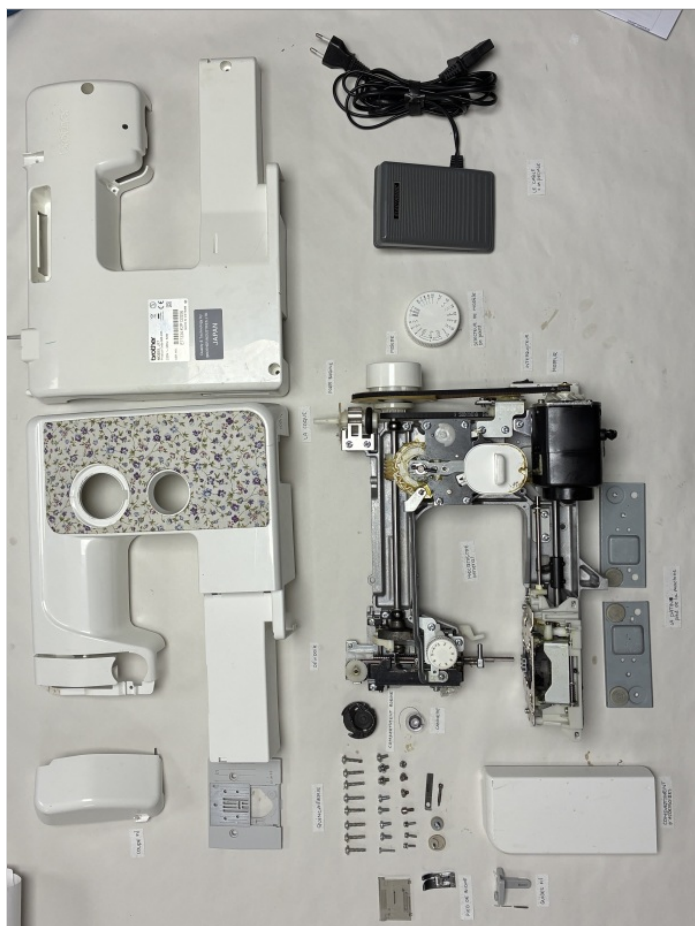
Prenez vos pièces de tissus et les fils à broder.

Réaliser des ourlets ou bien surjeter le bord du tissu pour des finitions plus propres.

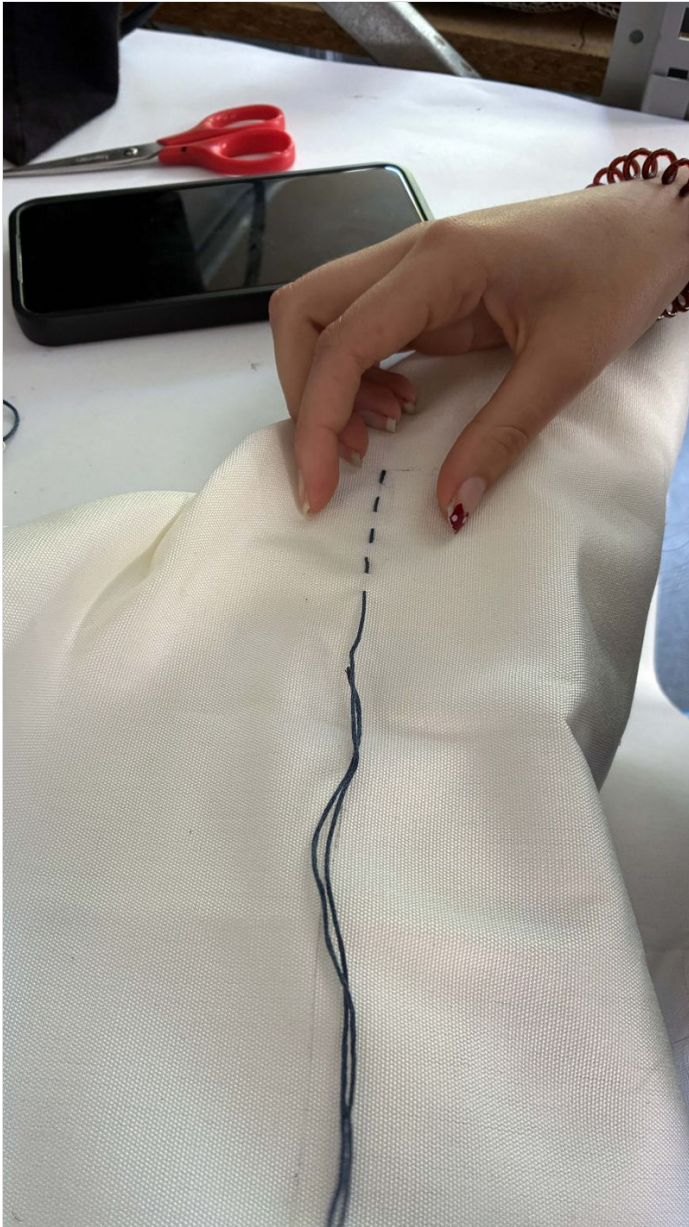
Réaliser au stylo effaçable vos traces sur le tissu puis broder les avec un point au choix. Ici c'est un point en pointiller.

La broderie permet de mettre en avant certains éléments du titre et aussi permet de délimiter les zones où seront posés les objets mais également les étapes à suivre durant l'exposition.

- Installer le fil et l'aiguille.
- Coudre les pièces découpées selon la forme souhaitée.
- Broder les mots, motifs ou repères nécessaires à l'installation.







Étape 3 - Fabrication de la structure en bois

- Préparer les éléments en bois (planche, cadre, support).
- Vérifier la stabilité.
- Fixer la machine et les tissus sur la structure.

Faire attention à la solidité de la structure pour quelle se maintienne bien droits hésitez pas a la consolider sur le dessus !

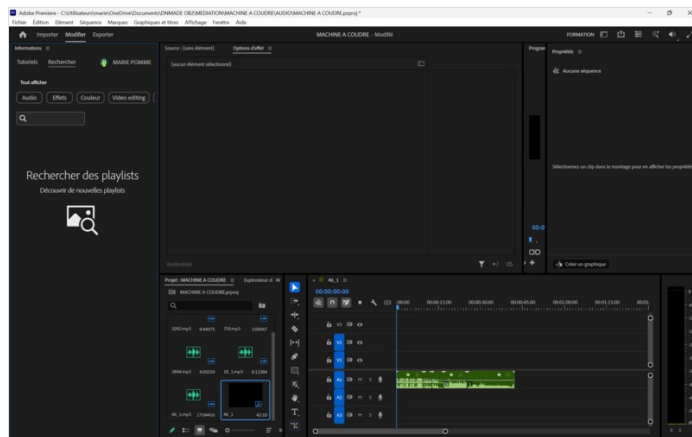
Étape 4 - Le montage audio et enregistrement

Réaliser des recherches sur le sujet et mise au point des différentes étapes et dates importante à aborder ! trouver des sons et audios de fond pour les enregistrements notamment sur ce site web :

Enregistrement des voix, puis intégration et montage de l'ensemble pour réaliser les sons finaux. Nous l'avons travaillé sur adobe première mais il est également possible de travailler le son sur d'autre logiciel comme : Audacity et mp3cut

- Importer les sons dans l'ordinateur.
- Faire le montage : couper, assembler, ajuster les volumes.
- Exporter un fichier audio final compatible avec la carte son.

Bien exporter les fichier en mp3 et les nommés avec Track 00... Avec le chiffre correspondant a la place dédié. Mettre les enregistrements sur la carte son et les relier avec des câbles. Le contacte du métal avec le métal actionne la carte son et donc le son. Charger le fichier audio sur la carte son. Installer la carte dans la machine ou sur la structure. Tester la diffusion pour vérifier que tout fonctionne.



Étape 5 - Installation

Assembler tous les éléments : machine, tissus, structure, carte son.
Vérifier la solidité et l'alignement. Faire un test complet (visuel + sonore). Ajuster si nécessaire.
Étapes d'utilisation de l'exposition

Étape 6 - Installation

Assembler tous les éléments : machine, tissus, structure, carte son.
Vérifier la solidité et l'alignement. Faire un test complet (visuel + sonore). Ajuster si nécessaire.
Étapes d'utilisation de l'exposition
