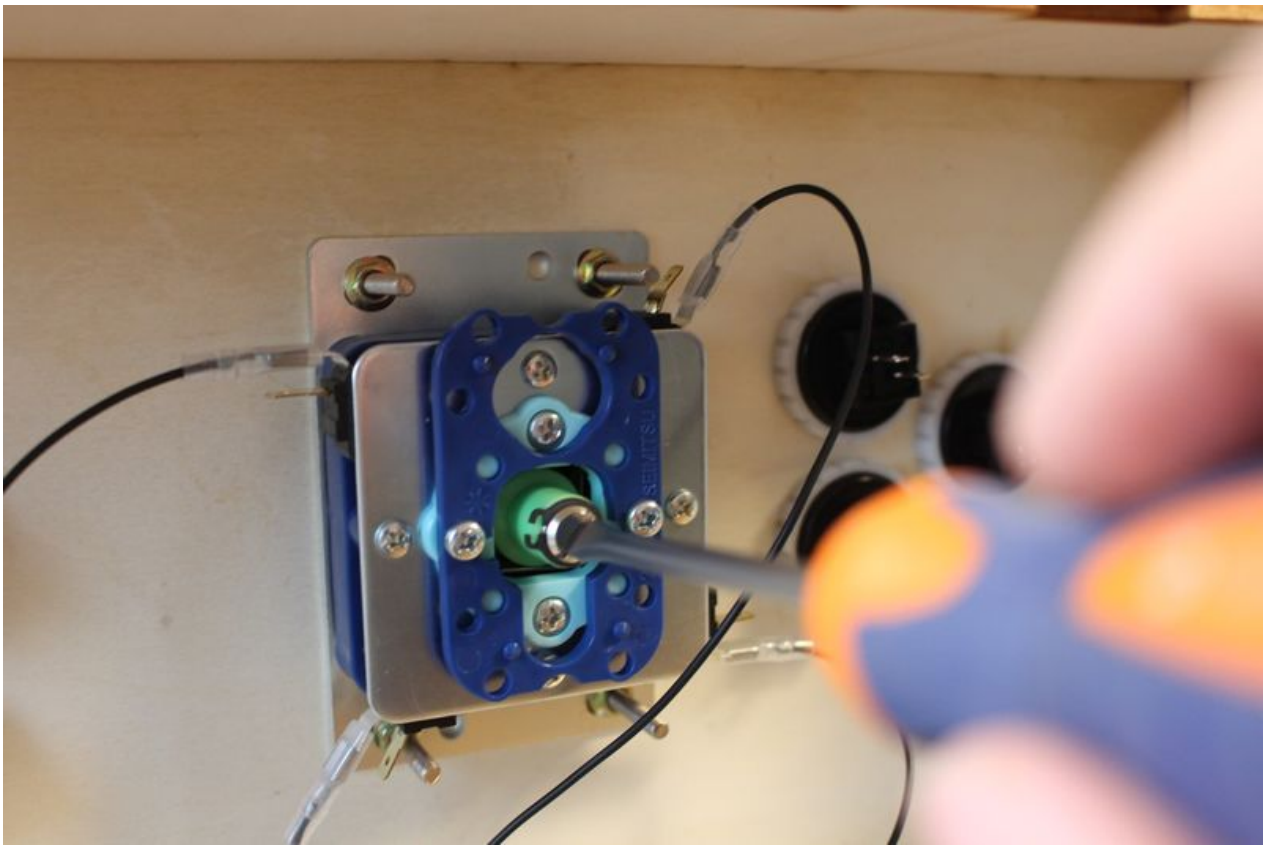
Fichier:Stick Arcade 2 joueurs - D coupe laser IMG 5880.JPG



Taille de cet aperçu :800 × 533 pixels.

Fichier d'origine (1 555 × 1 036 pixels, taille du fichier : 209 Kio, type MIME : image/jpeg)
Stick_Arcade_2_joueurs_-_D_coupe_laser_IMG_5880

Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	**13 mai 2020 à 18:30**		1 555 × 1 036 (209 Kio)	Edulab - Université Rennes 2 (discussion | contributions)	Stick_Arcade_2_joueurs_-_D_coupe_laser_IMG_5880

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

Utilisation du fichier

Aucune page n'utilise ce fichier.

Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	Canon
Modèle de l'appareil photo	Canon EOS 700D
Temps d'exposition	1/40 s (0,025 s)
Ouverture	f/4
Sensibilité ISO	800
Date de la prise originelle	16 décembre 2018 à 15:30
Longueur focale	25 mm
Orientation	Normale

Résolution horizontale	72 ppp
Résolution verticale	72 ppp
Date de modification du fichier	16 décembre 2018 à 15:30
Programme d'exposition	Programme normal
Version EXIF	2.3
Date de la numérisation	16 décembre 2018 à 15:30
Signification de chaque composante	1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas
vitesse d'obturation de l'APEX	5,375
Ouverture de l'APEX	4
Correction d'exposition	-0,66666666666667
Ouverture maximale	4 APEX (f/4)
Mode de mesure	Modèle
Flash	Flash non déclenché, suppression du flash obligatoire
Date en fraction de seconde	94
Date de la prise originelle	94
Date de la numérisation	94
Version FlashPix prise en charge	0 100
Espace colorimétrique	sRGB
Résolution horizontale du plan focal	5 798,6577181208
Résolution verticale du plan focal	5 788,9447236181
Unité de résolution du plan focal	Pouce
Rendu personnalisé	Procédé normal
Mode d'exposition	Automatique
Balance des blancs	Manuelle
Type de capture de la scène	Standard