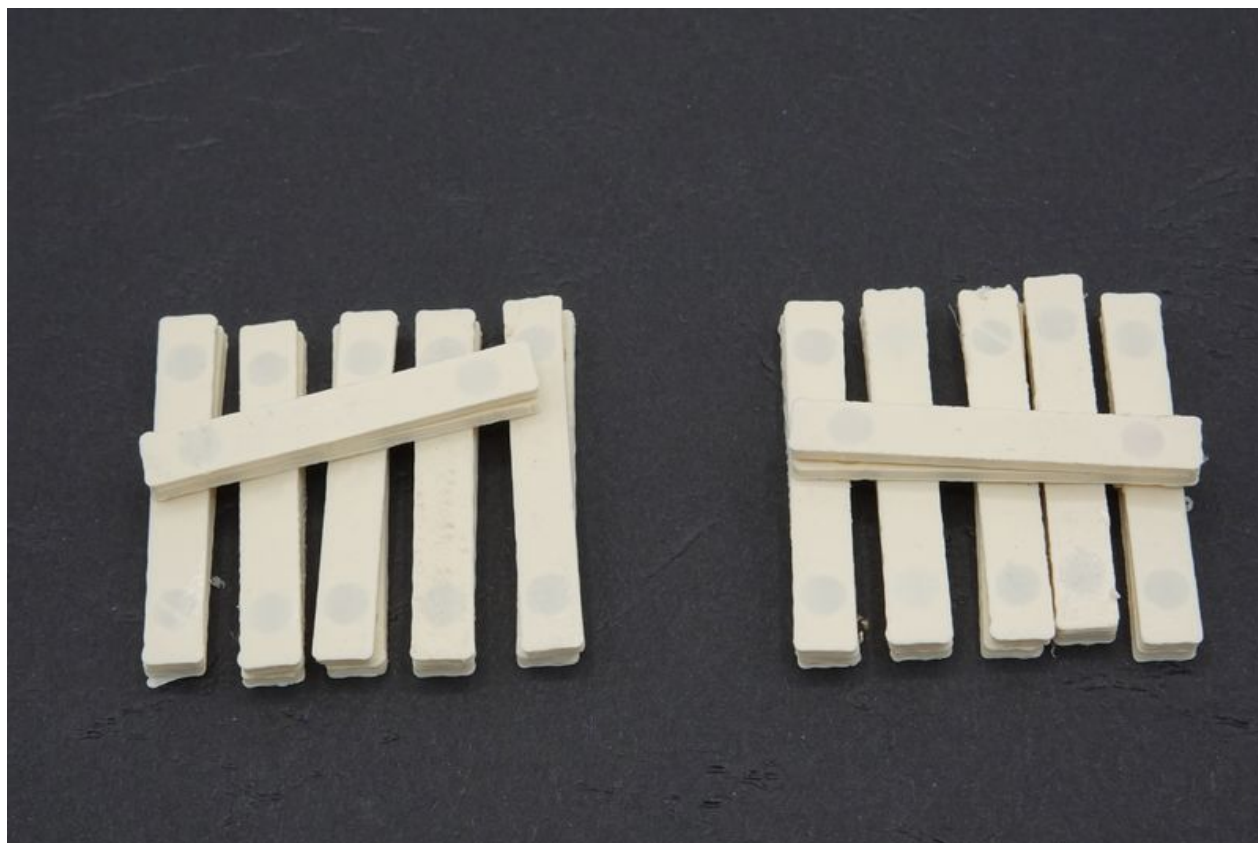


# Fichier:Square Stick DSC00064.JPG




Taille de cet aperçu : 800 × 533 pixels.

Fichier d'origine (5 472 × 3 648 pixels, taille du fichier : 9,98 Mio, type MIME : image/jpeg)

Square\_Stick\_DSC00064

## Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	23 janvier 2020 à 00:39		5 472 × 3 648 (9,98 Mio)	Cyril Favre (discussion   contributions)	Square_Stick_DSC00064

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

## Utilisation du fichier

La page suivante utilise ce fichier :

Square Stick

## Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	SONY
Modèle de l'appareil photo	DSC-RX100M7
Temps d'exposition	1/80 s (0,0125 s)
Ouverture	f/11
Sensibilité ISO	250
Date de la prise originelle	22 janvier 2020 à 00:42
Longueur focale	25,34 mm

Orientation	Normale
Résolution horizontale	350 ppp
Résolution verticale	350 ppp
Logiciel utilisé	DSC-RX100M7 v1.00
Date de modification du fichier	22 janvier 2020 à 00:42
Positionnement YCbCr	Co-situé
Programme d'exposition	Priorité à l'ouverture
Version EXIF	2.31
Date de la numérisation	22 janvier 2020 à 00:42
Signification de chaque composante	1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas
Mode de compression de l'image	4
Luminance APEX	7,36875
Correction d'exposition	0
Ouverture maximale	4 APEX (f/4)
Mode de mesure	Modèle
Source de lumière	Inconnue
Flash	Flash non déclenché, suppression du flash obligatoire
Version FlashPix prise en charge	0 100
Espace colorimétrique	sRGB
Source du fichier	Appareil photo numérique
Type de scène	Image photographiée directement
Rendu personnalisé	Procédé normal
Mode d'exposition	Automatique
Balance des blancs	Automatique
Taux de zoom numérique	1
Longueur focale pour un film 35 mm	69 mm
Type de capture de la scène	Standard
Contraste	Normal
Saturation	Normale
Netteté	Normale
Note (sur 5)	0