

# Fichier:Malampe WIN 20180531 15 46 27 Pro.jpg




Taille de cet aperçu : 800 × 450 pixels.

Fichier d'origine (3 264 × 1 836 pixels, taille du fichier : 2,12 Mio, type MIME : image/jpeg)

Fichier téléversé avec MsUpload on Malampe

## Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	31 mai 2018 à 16:43		3 264 × 1 836 (2,12 Mio)	Melquiades72 (discussion   contributions)	Fichier téléversé avec MsUpload on Malampe

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

## Utilisation du fichier

La page suivante utilise ce fichier :

Malampe

## Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	Microsoft Corporation
Modèle de l'appareil photo	MSHW0071
Sensibilité ISO	809
Temps d'exposition	24 989/1 000 000 s (0,024989 s)
Ouverture	f/2
Date de la prise originelle	31 mai 2018 à 15:46
Longueur focale	3,57 mm
Orientation	Normale
Logiciel utilisé	Exif Software Version 2.2
Résolution horizontale	72 ppp
Résolution verticale	72 ppp
Positionnement YCbCr	Centré

Date de modification du fichier	31 mai 2018 à 15:46
Largeur	3 264 px
Hauteur	1 836 px
Version FlashPix prise en charge	0 100
Version EXIF	2.2
Espace colorimétrique	sRGB
Date de la numérisation	31 mai 2018 à 15:46
Date de la prise originelle	027
Date de la numérisation	027
vitesse d'obturation de l'APEX	5,322
Ouverture de l'APEX	2
Luminance APEX	0
Correction d'exposition	0
Mode de mesure	Moyenne
Flash	Flash non déclenché
Source de lumière	Inconnue
Mode d'exposition	Automatique
Balance des blancs	Automatique
Taux de zoom numérique	1
Longueur focale pour un film 35 mm	30 mm
Type de capture de la scène	Standard
Programme d'exposition	Programme normal
Signification de chaque composante	1. Y 2. Cb 3. Cr 4. N'existe pas
Type de scène	Image photographiée directement
Ouverture maximale	2 APEX (f/2)