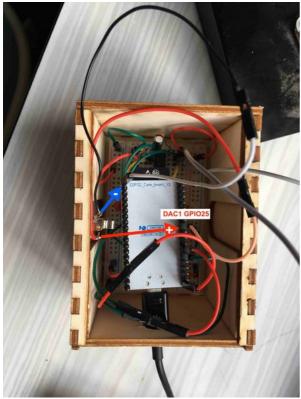
Fichier: MUTED - boitier biodata vers module de synth tiseur analogique pinout.jpg



Taille de cet aperçu : 450 × 600 pixels.

Fichier d'origine (3 024 \times 4 032 pixels, taille du fichier : 338 Kio, type MIME : image/jpeg)

 ${\sf MUTED_-boitier_biodata_vers_module_de_synth_tiseur_analogique_pinout}$

Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	16 février 2022 à 11:47			Hugobiwan (discussion contributions)	
			(338 Kio)		_boitier_biodata_vers_module_de_synth_tiseur_analogique_pinout

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

Utilisation du fichier

La page suivante utilise ce fichier :

MUTED - boitier biodata vers module de synthétiseur analogique

Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	Apple
Modèle de l'appareil photo	iPhone SE (1st generation)
Temps d'exposition	1/100 s (0,01 s)
Ouverture	f/2,2
Sensibilité ISO	40
Date de la prise originelle	23 décembre 2021 à 12:08
Longueur focale	4,15 mm
Orientation	Normale
Résolution horizontale	72 ppp
Résolution verticale	72 ppp
Logiciel utilisé	14.8.1
Date de modification du fichier	23 décembre 2021 à 12:08
Programme d'exposition	Programme normal
Version EXIF	2.32
Date de la numérisation	23 décembre 2021 à 12:08

Signification de chaque	1. Y 2. Cb
composante	3. Cr 4. N'existe pas
vitesse d'obturation de l'APEX	6,6451552033211
Ouverture de l'APEX	2,2750070476914
Luminance APEX	5,5639608774935
Correction d'exposition	0
Mode de mesure	Modèle
Flash	Flash non déclenché, mode automatique
Date de la prise originelle	345
Date de la numérisation	345
Version FlashPix prise en charge	0 100
Espace colorimétrique	sRGB
Type de capteur	Capteur de couleur à une puce
Type de scène	Image photographiée directement
Mode d'exposition	Automatique
Balance des blancs	Automatique
Longueur focale pour un film 35 mm	29 mm
Type de capture de la scène	Standard
version IIM	2