

Fichier:Lampe de bureau, lampe à poser 21122017-DSC0113.jpg



Taille de cet aperçu : 800 × 531 pixels.

Fichier d'origine (4 288 × 2 848 pixels, taille du fichier : 6,14 Mio, type MIME : image/jpeg)

Fichier téléversé avec MsUpload on Lampe_de_bureau,_lampe_à_poser

Historique du fichier

Cliquer sur une date et heure pour voir le fichier tel qu'il était à ce moment-là.

	Date et heure	Vignette	Dimensions	Utilisateur	Commentaire
actuel	21 décembre 2017 à 15:31		4 288 × 2 848 (6,14 Mio)	Crepuscule (discussion contributions)	Fichier téléversé avec MsUpload on Lampe_de_bureau,_lampe_à_poser

Vous ne pouvez pas remplacer ce fichier.

Utilisation du fichier

Aucune page n'utilise ce fichier.

Métadonnées

Ce fichier contient des informations supplémentaires, probablement ajoutées par l'appareil photo numérique ou le numériseur utilisé pour le créer. Si le fichier a été modifié depuis son état original, certains détails peuvent ne pas refléter entièrement l'image modifiée.

Fabricant de l'appareil photo	NIKON CORPORATION
Modèle de l'appareil photo	NIKON D5000
Temps d'exposition	1/100 s (0,01 s)
Ouverture	f/13
Sensibilité ISO	6 400
Date de la prise originelle	21 décembre 2017 à 11:08
Longueur focale	18 mm

Orientation	Normale
Résolution horizontale	240 ppp
Résolution verticale	240 ppp
Logiciel utilisé	Adobe Photoshop Lightroom 6.0 (Macintosh)
Date de modification du fichier	21 décembre 2017 à 12:45
Programme d'exposition	Manuel
Version EXIF	2.3
Date de la numérisation	21 décembre 2017 à 11:08
vitesse d'obturation de l'APEX	6,643856
Ouverture de l'APEX	7,400879
Correction d'exposition	0
Ouverture maximale	3,6 APEX (f/3,48)
Mode de mesure	Modèle
Source de lumière	Inconnue
Flash	Flash non déclenché
Date de la prise originelle	5
Date de la numérisation	5
Espace colorimétrique	sRGB
Type de capteur	Capteur de couleur à une puce
Source du fichier	Appareil photo numérique
Type de scène	Image photographiée directement
Rendu personnalisé	Procédé normal
Mode d'exposition	Manuelle
Balance des blancs	Automatique
Taux de zoom numérique	1
Longueur focale pour un film 35 mm	27 mm
Type de capture de la scène	Standard
Contrôle du gain	Gain fortement positif
Contraste	Normal
Saturation	Normale
Netteté	Normale
Distance du sujet	Inconnue
Numéro de série de l'appareil photo	6423585
Lentille utilisée	18.0-55.0 mm f/3.5-5.6
Date de la dernière modification des métadonnées	21 décembre 2017 à 13:45
Identifiant unique du document original	B248A8C760B033457C92C62C858EDE88
version IIM	4